

 Rheinisches Landesmuseum Trier / Thomas Zühmer [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Öllampe mit Bildfeld</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Römerzeit</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>1905,438c</td></tr></table>	Object:	Öllampe mit Bildfeld	Museum:	Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de	Collection:	Römerzeit	Inventory number:	1905,438c
Object:	Öllampe mit Bildfeld								
Museum:	Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de								
Collection:	Römerzeit								
Inventory number:	1905,438c								

Description

Im Spiegel dieser frühen römischen Bildlampe ist die Vereinigung von Leda mit dem Göttervater Zeus dargestellt, der sich ihr in Gestalt eines Schwanes genähert hat.

Lampen, die im Spiegel ein Bildmotiv zeigen, sind im 1. Jh. n. Chr. in den westlichen Provinzen bevorzugte Beleuchtungsgeräte. Die Motive umfassen alle Bereiche des täglichen Lebens: politische Propaganda, die Welt der Götter und griechische Sagen, Motive aus dem kultischen Bereich, Tiere oder Pflanzen. Besonders beliebt sind Bilder aus dem Circus und Amphitheater sowie erotische Szenen.

Die Herstellung von Bildlampen in einer zweiteiligen Form ermöglichte eine serienmäßige Vervielfältigung. Je nach Größe der Exemplare und Dicke des Doctes spendeten sie über mehrere Stunden Licht.

Die Lampe gehörte zur Ausstattung eines Grabes bei St. Matthias in Trier.

Basic data

Material/Technique:	Ton
Measurements:	L. 11,7 cm

Events

Created	When	1. century CE
	Who	
	Where	
Was used	When	
	Who	
	Where	Trier

Keywords

- Oil lamp