

	<p>Object: Entwürfe für die Fasadengestaltung des Hauses von Hans Proppe</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Zeichnungen</p> <p>Inventory number: IV 0773</p>
--	---

Description

Hans Proppe (1875 Köln - 1951 Trier) war Innenarchitekt und Lebensreformer. Ab 1904 war er Lehrer an der Werkkunstschule Trier und zu seinen Schülern zählten unter anderen Fritz Quant (1888-1933) und Reinhard Heß (1904-1998). Sein Wohnhaus in Trier Euren wurde von Tessenow gebaut. Auf dem großzügigen Grundstück versuchte er eine "Siedlungs-Genossenschaft" mit künstlerischen bzw. kunstgewerblichen Ansprüchen zu realisieren. Seine selbst entworfenen radikal-schlichten Möbel sind dem "Arts and Crafts Movement" zuzuordnen.

Für Proppes Haus in Trier sind in einer Mappe mehrere Entwürfe für die Gestaltung der Fassade erhalten, die seine Farbtheorie berücksichtigen.

Basic data

Material/Technique: Aquarell und Bleistift auf Papier
Measurements: 29,5 x 41,5 cm

Events

Drawn	When	1915
	Who	Hans Proppe (1875-1951)
	Where	Trier

Keywords

- Drawing
- Facade

- File folder
- House
- Residential building

Literature

- Leuchtenberg, Bettina (2018): Hans Proppe (1875-1951). Visionär, Gestalter und Lebensreformer. Trier