

 Rheinisches Landesmuseum Trier / Thomas Zühmer [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Statue des Apollo</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Römerzeit</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>1939,15</td></tr></table>	Object:	Statue des Apollo	Museum:	Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de	Collection:	Römerzeit	Inventory number:	1939,15
Object:	Statue des Apollo								
Museum:	Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de								
Collection:	Römerzeit								
Inventory number:	1939,15								

Description

Die Seitenansicht zeigt eine jugendliche männliche Gestalt, die ihre rechte Hand über den Kopf legt. Dieser ist von wallendem Haar bedeckt und mit einem Kranz bekrönt. Die Hand hat den Zipfel eines Mantels ergriffen, der über die linke Schulter fällt. Das gerade verlaufende Profil, für Porträts untypisch, verleiht dem Gesicht einen idealisierten Zug. Die Gesamtansicht der Skulptur, in der ihre Haltung und Attribute sichtbar werden, gibt sie als Statue des Apollo zu erkennen. Der Gott ist bis auf den Mantel über der Schulter unbedeckt und steht in lässig-ruhender Haltung mit überkreuzten Füßen. Seine linke Hand ergreift eine Kithara, deren obere Hörner fehlen. Das Saiteninstrument steht auf dem Kopf eines Greifs. Beides sind Attribute des ursprünglich griechischen Heil- und Musengottes. Trotz ihrer groben Ausarbeitung ist seine Kopfbedeckung als Lorbeerkranz zu erkennen.

Basic data

Material/Technique:	Sandstein
Measurements:	H. 136 cm

Events

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Hochscheid
[Relation to time]	When	180-200 CE
	Who	

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	

Keywords

- Sandsteinstatue
- Statue