[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/453 vom 2024/03/29]



Historisches Museum der Pfalz, Speyer / Ehrenamtsgruppe HMP Speyer [CC BY]

| | |
|---|---|
| Object: | Porträt Klemens Wenzeslaus, Kurfürst von Trier |
| Museum: | Historisches Museum der Pfalz - Speyer<br>Domplatz 4<br>67346 Speyer<br>06232 13250<br>info@museum.speyer.de |
| Collection: | Gemäldesammlung |
| Inventory number: | BS_3085 |

## Description

Ein Brustbild von Klemens Wenzeslaus, Kurfürst von Trier. Sein Kopf ist nach rechts gerichtet, der Körper nach links gedreht. Er trägt eine kurze Perücke. Um den Hals hat er ein schwarz-weiß gefasstes Häffchen, und um seine Schulter hat er einen Hermelinkragen als Schulterumhang gelegt, der vorne geschlossen ist. Auf seiner Brust ruht ein aus gefassten Kristallen gebildetes Brustkreuz, dass er an einem blassroten Halsband ebenfalls um den Hals trägt. Unter dem Hermelinumhang trägt er ein rotes Gewand, das am unteren Rand gerade noch zu sehen ist.
Klemens Wenzeslaus, Kurfürst von Trier (1739 - 1812), war der Sohn des Kurfürsten Friedrich August II von Sachsen, Königs von Polen. Er regierte in Trier 1768 bis zu seiner Verzichtleistung 1802. Und war Bischof von Freising 1762 bis 1768, Regensburg 1763 - 1769 und Augsburg 1768 - 1803.

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Öl auf Leinwand |
| Measurements: | Höhe: 78 cm; Breite: 62,3 cm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Painted | When | 1785 |
| | Who | Heinrich Foelix (1732-1803) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Prince Clemens Wenceslaus of Saxony (1739-1812) |

Where

## Keywords


- Brustbild
- Mustela erminea
- Painting
- Pectoral cross
- Portrait
- Prince-Elector