

	<p>Object: Selbstbildnis mit Turm im Abendrot</p> <p>Museum: Museum Geburtshaus Anselm Feuerbach Allerheiligenstraße 9 67346 Speyer 06232 70448</p> <p>Collection: Sammlung Verein Feuerbachhaus</p> <p>Inventory number: FH 0015</p>
--	---

Description

Wie das Aquarell Inv. Nr. FH 0014 ist das Selbstbildnis eine Variante des "Selbstbildnisses mit Hut", die Anselm Feuerbach 1846 malte. Er verschenkte die Bilder an seine Familie. In einem Begleitschreiben schrieb der junge Künstler am 15. Dezember 1846 an seine Großmutter in Nürnberg: "... Ich dachte dir eine kleine Überraschung zu bereiten durch mein Porträt, ich muss aber zugleich um Entschuldigung bitten, dass es nicht besser geraten ist (...) Ich hatte mehrere Porträtchen von mir gemalt, aber alle sahen sie so ernst und düster aus, dass ich mich mit Gewalt entschloss, die Mundwinkel bei Letzterem etwas zu heben, wodurch es eher verloren als gewonnen hat."

Bei den Verwandten, vor allem bei der stolzen Stiefmutter, kommen die Bilder gut an. Henriette Feuerbach nennt es ein "wunderhübsch gemaltes Porträtchen", das "in der Art der Anlage an die Van Dyckschen Porträts" erinnere.

Basic data

Material/Technique:	Öl/Leinwand
Measurements:	19,5 x 25 cm

Events

Painted	When	1846
	Who	Anselm Feuerbach (1829-1880)
	Where	Düsseldorf
[Relation to time]	When	1846
	Who	

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anselm Feuerbach (1829-1880)
	Where	

Keywords

- Portrait

Literature

- Ecker, Jürgen (1991): Anselm Feuerbach. Leben und Werk. Kritischer Katalog der Gemälde, Ölskizzen und Ölstudien. München
- Feuerbach, Anselm (1911): Briefe an seine Mutter, hrsg. von Guido J. kern und Hermann Uhde-Bernays. Berlin
- Feuerbach, Henriette (1912): Henriette Feuerbach. Ihr Leben in ihren Briefen. Hrsg. von Hermann Uhde-Bernays. Berlin
- Historisches Museum der Pfalz Speyer (Hrsg.) (2002): Anselm Feuerbach. Ausstellungskatalog. Ostfildern-Ruit