

 <p>Landesmuseum Mainz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Hausbuchmeister, Mainzer Marienleben</p> <p>Museum: Landesmuseum Mainz Große Bleiche 49-51 55116 Mainz 06131 / 28 57-0</p> <p>Collection: Spätes Mittelalter</p> <p>Inventory number: 429-437</p>
---	--

## Description

Die neun Tafeln mit Darstellungen aus dem Leben der Gottesmutter Maria zählen zu den wichtigsten Werken des Landesmuseums. Der nicht mehr vollständig erhaltene Zyklus, der mit dem Tempelgang Mariens beginnt und mit dem Marientod endet, gehörte ursprünglich zu einem Flügelaltar. Die Tafeln werden der Werkstatt des so genannten "Hausbuchmeisters" zugeschrieben, über dessen Herkunft und Ausbildung nichts bekannt ist. Sein Name wird mit den Zeichnungen in einem "Hausbuch" in Verbindung gebracht, das sich seit dem 17. Jahrhundert im Besitz der Fürsten zu Waldburg Wolfegg befindet.

## Basic data

Material/Technique:	Tempera und Öl auf Tannenholz
Measurements:	Höhe 131,2-132 cm, Breite 75,8-76,6 cm, Brettstärke 0,4-0,5 cm

## Events

Painted	When	1500-1520
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

## **Keywords**

- Painting

## **Literature**

- Kern, Susanne (1999): Deutsche Malerei des 15. und 16. Jahrhunderts im Landesmuseum Mainz. Mainz