

	Object:	Mammute (<i>Mammuthus primigenius</i>) im eiszeitlichen Rheinhessen
	Museum:	Naturhistorisches Museum Mainz / Landessammlung für Naturkunde Rheinland-Pfalz Reichklarastraße 10 55116 Mainz 06131-122646 naturhistorisches.museum@stadt.mainz.de
	Collection:	Bibliothek und Archiv
	Inventory number:	o. Inv.

Description

Der Wiener akademische Maler Franz Roubal wurde auf Vermittlung von Othenio Abel (eventuell auch Otto Antonius?) als Auftragsmaler in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts für das Naturhistorische Museum Mainz unter seinem damaligen Direktor Otto Schmidtgen tätig. Anfang Mai 1928 erhielt das Naturhistorische Museum Mainz drei von Roubal angefertigte Ölgemälde.

Bei dem hier gezeigten Bild handelt es sich um die großformatige (200 cm x 120 cm) Darstellung einer durch die verschneite Steppe ziehenden Mammutherde (*Mammuthus primigenius* Blumenbach 1799). Zwei Tiere, mit den typischen gekrümmten Stoßzähnen, langem braunen Fell und stark abfallender Rückenlinie, sind im Vordergrund fast bildfüllend dargestellt. Sie ziehen drei weiteren Tieren, oben am linken Bildrand in der Ferne klein dargestellt, hinterher.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	200 cm x 120 cm

Events

Painted	When	1924
	Who	Franz Roubal (1889-1967)
	Where	Vienna

[Relation to time]	When	Pleistozän (2,58 Mio-10000 v. Chr.)
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	12700 v. Chr. bis heute
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Otto Schmidtgen (1879-1938)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Othenio Abel (1875-1946)
	Where	

Keywords

- Elephantidae
- Glacial period
- Proboscidea
- mammal

Literature

- Engel, T. & J. Jungbluth (2005): Die Originale des österreichischen Akademischen Tier- und Eiszeitmalers Franz Roubal (* 25.07.1889, + 09.02.1967) im Naturhistorischen Museum Mainz. - Mainzer Naturwissenschaftliches Archiv 43: 5-27. Mainz