[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/26833 vom 2024/03/28]



Kulturzentrum Festung Ehrenbeitstein | Landesmuseum Koblenz / Landesmuseum Koblenz, Fotograf: Friederike Brinker [CC BY-NC-SA]

Object:	Rock
Museum:	Kulturzentrum Festung Ehrenbeitstein | Landesmuseum Koblenz Greiffenklaustraße 56077 Koblenz 0261/6675-0 landesmuseum-koblenz@gdke.rlp.de
Collection:	Sammlung Kunsthandwerk aus Ruanda
Inventory number:	"Rw228/17"

Description

Rwanda Clothing wurde 2012 von Designerin Joselyne Umutoniwase und ihrem Mann Roman Schulz in Kigali gegründet. Eine erste Präsentation der Mode gab es im Wettbewerb HEAP 2012, für kreative Designer und Kunstschaffende: Gesamtsieg in der Kategorie Fashion. Begründung: Kleidung, „die modernes, internationales Fashiondesign zum Vorbild habe, aber trotzdem Wurzeln und Traditionen der ruandischen Kleidungsweise deutlich erkennen ließe“ (Schulz 2013:16). Lob gab es auch für den Anspruch, Kunst und Kultur mit Kleidung zu kombinieren (Schulz 2013: 15f)
Das Kleid wurde aus der Kollektion von 2015 nachgearbeitet, diese Kollektion war vom Kunsthandwerk inspiriert.
Der Rock ist weiß, sitzt an der Taille und reicht bis knapp unter das Knie. Aus Kitengestoff wurden über die gesamte Länge des Rocks vorne drei Rauten eingenäht, die seitlichen sind nur halb. Darüber sind weiße Streifen genäht worden. Hinten hat der Rock einen Reissverschluss und einen kleinen Schlitz.
Der Rock hat einen weißen Unterrock.
Der Kitengestoff ist von der Grundfarbe her blau, Ansonsten gibt es jeweils fünffache Bögen mit weißen Ovalen darin und rotem bzw. Oliv-beige gebatiktem Hintergund. Dabei wiederholt sich das Muster in einer Farbe in horizontalen und in der anden in vertikalen Linien.

Basic data

Material/Technique:	Stoff
Measurements:	Länge (cm): 63.00 Höhe (cm): - Breite (cm): 42.00 Tiefe (cm): - Durchmesser (cm): -

Events

Created	When	2017
	Who	
	Where	Kigali