

 <p>Rheinisches Eisenkunstguss-Museum / Benedikt Rothkegel [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Irischer Kochofen Nr. 30/I, Concordia-Hütte</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.438</p>
---	--

## Beschreibung

Eisenguss, teilweise vernickelt, emailliert; Innen Schamottsteine; sog. Irischer Kochofen Nr. 30/I in Vierkantform; Beschriftung auf der oberen Fülltür: "CONCORDIAHÜTTE / Bendorf a./Rh. / 30 / I".

Der Ofen besteht aus einem Sockel mit ausgeformten Standfüßen und einer Bodenplatte mit zwei Führungsstegen für den Aschenkasten. Er umfasst zwei Etagen. Die untere Etage dient als Aschenfall mit Aschenkasten und verfügt über eine verschließbare Aschentür mit vernickeltem Bügelhebel. Die Tür weist zwei durch eine schraubbare Abdeckung zu schließende Öffnungen zur Luftregulierung auf. Die obere Etage dient als Feuerraum mit einem kreisrunden Schüttelrost und ist innen mit Schamottesteinen ausgemauert. Die durch einen vernickelten Bügelhebel zu schließende Fülltür besitzt rautenförmigen Öffnungen für eine sichtbare Feuerung. Der Ofen ist oben an vier Seiten abgeschrägt und mit einer kreisrunden Öffnung versehen. Die Fülltür in der vorderen Schrägseite hat eine vernickelte durchbrochene Abdeckung mit Abstandshaltern. Auf der Rückseite sitzt der Ofenrohranschluß mit Regulierklappen.

Die beiden Etagen verfügen über je vier Platten. Die Seitenplatten werden durch Bügel der Stirn- und Rückseite gehalten und in den Sockel bzw. in den Rahmen eingesetzt. Die beiden Etagen und der Sockel sind durch zwei unter der Bodenplatte verschraubte Eisenstäbe befestigt. Die Vorder- und Rückplatte der zweiten Etage sind mittig, links und rechts verschraubt, ebenso ist der obere Abschluss an den Seitenmitten links und rechts verschraubt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Eisen / Guss vernickelt, emailliert;  
Schamotte / ausgemauert;

Maße:

B 310 x 1060 x T 270 mm

## Ereignisse

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Concordia-Hütte (Mülhofen)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

wo

Carl Maximilian Lossen (1793-1861)

## Schlagworte

- Gussofen

## Literatur

- Baumann, Carl-Friedrich (1990): Concordiahütte. Bendorf
- Gusswaren Abbildungen der Concordia Hütte, vorm Gebr. Lossen (1905): Gusswaren Abbildungen der Concordia Hütte. Bendorf
- Stahlschmidt, Dr. Rainer (1988): Carl Maximilian Lossen. Geschichte meines Lebens und Wirkens. Düsseldorf