Object: Apostelplakette, St. Petrus

Museum: Sayner Hütte mit
Kunstgussgalerie
In der Sayner Hütte 4
56170 Bendorf-Sayn
+49 2622 / 984955-0 (-12)
info@saynerhuette.org

Collection: Eisenkunstguss

Inventory 4.133
number:

Description

Plakette mit Brustbildrelief des Apostels Petrus. Die Plakette trägt am unteren Rand folgende Beschriftung: "SANCT PETRUS." Es handelt sich hierbei um einen Nachguss des 20. Jahrhunderts. Das ursprüngliche Modell stammte von Bildnismodelleur Leonhard Posch, der auf Veranlassung von Oberberghauptmann Gerhard 1820 13 Modelle der Apostel und Christus erstellte. Diese Brustbildnisse in Eisen wurden auf allen drei königlich-preußischen Eisengießereien in Gleiwitz, Berlin und Sayn gegossen. Als Vorlage diente Posch vermutlich der Stich von Raphael Morghen aus dem Jahre 1800 nach dem "Abendmahl" von Leonardo da Vinci.

Basic data

Material/Technique: Eisen / Guss

Measurements: 2,6 x 81 x 110 mm; 170g

Events

[Relation to When

person or institution]

Who Peter

Where

[Relation to When

person or institution]

Who Leonhard Posch (1750-1831)

Where

[Relation to

When

person or institution]

Who Leonardo da Vinci (1452-1519)

Where

Keywords

• Last Supper

Literature

- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin
- Hintze, Erwin (1928): Gleiwitzer Eisenkunstguss. Breslau
- Schmidt, E. (1981): Der preußische Eisenkunstguss. Berlin