

 <p data-bbox="236 573 691 618">Keramikmuseum Westerwald / Walter Schenk, Bad Ems [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1086 322">Object: Perlhuhn</p> <p data-bbox="788 360 1310 528">Museum: Keramikmuseum Westerwald Lindenstraße 13 56203 Höhr-Grenzhausen 026 24 - 94 60 10 kontakt@keramikmuseum.de</p> <p data-bbox="788 566 1281 629">Collection: Sammlung Gisela Schmidt-Reuther</p> <p data-bbox="788 667 1114 730">Inventory number: GSR D 1249</p>
--	--

Description

1958/1980, Rundplastik, Kleinserie 8/8

Westerwälder Steinzeugton, hohl ausgeformt, graviert und gestempelt; Kobalt-Nickelglasur mit Kupferoxid-Bemalung und Blattgoldauflage.

Oxidationsbrand im Elektroofen 1280°C (SK 8)

Unbezeichnet

Lit.: Keramik vom Historismus bis zur Gegenwart. Sammlung Gertrud und Dr. Karl Funke-Kaiser, Köln 1975, S. 284, Nr. 336 (andere Fassung)

Basic data

Material/Technique:	Westerwälder Steinzeugton, hohl ausgeformt, graviert und gestempelt; Kobalt-Nickelglasur mit Kupferoxid-Bemalung und Blattgoldauflage. Oxidationsbrand im Elektroofen 1280°C (SK 8)
Measurements:	H 14 cm, B 12 cm, T 7 cm

Events

Created	When	1958
	Who	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)
	Where	Rengsdorf
Created	When	1980
	Who	Gisela Schmidt-Reuther (1915-2009)

Where Rengsdorf

Keywords

- Ceramic
- Glaze
- Rundplastik
- plastic arts

Literature

- Keramikmuseum Westerwald (2008): Gisela Schmidt-Reuther - Ehrenpreis Deutsche Keramik 2008. Höhr-Grenzhausen