[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/14593 vom 29.03.2024]



Historisches Museum der Pfalz, Speyer / Ehrenamtsgruppe HMP Speyer [CC BY]

Objekt:	Porträtbüste des Malers Joseph (oder Andreas) Mayer/Mayr
Museum:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Sammlung:	Gottfried Renn
Inventarnummer:	HM_0_06068

Beschreibung

Büste des Malers Mayer aus Speyer. Er ist mit welligem Vollbart und nackenlangem, links gescheiteltem, welligen Haar dargestellt. Die nach hinten frisierten Haare lassen beide Ohren frei. Der Kopf ist leicht nach rechts gewendet. Der Oberkörper ist unbekleidet dargestellt. Beschriftung auf der Rückseite "Maler Mayer aus Speyer". Die beiden im schwäbischen Unterthingau geborenen Maler Andreas Mayr (1820-1893) und Joseph Mayr (1828-1904) waren Absolventen der Münchner Kunstakademie und wurden 1846 von Johann Schraudolph (1808-1879) als Gehilfen für die Ausmalung des Speyerer Doms verpflichtet. Ob es sich um Andreas oder Joseph handelt, muss noch eruiert werden. Joseph Mayr blieb in Speyer und starb dort 1904. Sein Bruder Andreas scheint der prominentere Maler gewesen zu sein, er ging 1853 zurück nach München und ließ sich schließlich ab 1862 wieder in seiner Geburtsgemeinde Unterthingau (Ostallgäu) nieder.

Grunddaten

Material/Technik:	Gips
Maße:	Höhe 55 cm

Ereignisse

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann von Schraudolph (1808-1879)
	wo	

Schlagworte

- Büste
- Maler
- Plastik (Kunst)

Literatur

- Zink, Jochen (1986): Ludwig I. und der Dom zu Speyer.. München