	<p>Objekt: Ludwig der Heilige</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gottfried Renn</p> <p>Inventarnummer: Renn_0492</p>
--	--

Beschreibung

Gewandfigur König Ludwigs IX., der Heilige. Er steht auf einer runden, leicht gewölbten Gipsplatte mit rauer Oberfläche. Er trägt auf seinem Haupt eine Königskrone verziert mit stilisierten Lilien, von denen jedoch einige abgebrochen sind, und rautenförmigen Edelsteinen. Ein lockiger Vollbart umrahmt sein Gesicht. Sein Haar ist gewellt und reicht bis zur Schulter. Er trägt einen weiten Mantel mit Zierbordüren. Auf der rechten Schulter wird er durch eine große, runde Brosche, auf der Lilien dargestellt sind, zusammengehalten. Die angewinkelten Arme heben vorne den Mantel an, so dass der untere Teil einer darunter getragenen Tunika, die so lang ist, dass sie auf der Erde aufliegt, sichtbar wird. Die Schuhspitzen des Heiligen ragen etwas darunter hervor. In der rechten Hand, die abgebrochen ist, hielt der Heilige eine stilisierte Dornenkrone, die nur noch in Bruchstücken am Oberteil der Tunika zu sehen ist. In der linken Hand, die ebenfalls fehlt, hielt er ein stabförmiges Zepter, dessen oberes Ende als Lilie ausgebildet war. Die Lilie ist ein Symbol der Reinheit und der Unschuld, des Glaubens und Friedens, ein Symbol für die Auferstehung. Auf der Plastik sind metallene Messpunkte zu erkennen.

Die von Gottfried Renn in Stein ausgearbeitete Skulptur befindet sich über dem Portal der Kirche St. Ludwig in Edenkoben.

Grunddaten

Material/Technik:

Gips

Maße:

Höhe 58 cm; Breite 20 cm

Ereignisse

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Ludwig IX. von Frankreich (1214-1270)

wo

Schlagworte

- Gips
- Gipsmodell
- Heiliger
- Krone
- Lilien
- Plastik (Kunst)