[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/13801 vom 2024/03/29]



Rheinisches Eisenkunstguss-Museum [CC BY-NC-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | Amerikanische Geschützstellung in Bendorf 1919 |
| Museum: | Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie<br>In der Sayner Hütte 4<br>56170 Bendorf-Sayn<br>+49 2622 / 984955-0 (-12)<br>info@saynerhuette.org |
| Collection: | Fotografie |
| Inventory number: | 7.0321 |

## Description

Schwarzweißfotografie als Postkarte gedruckt. Diese Aufnahme aus dem Jahr 1919 zeigt eine amerikanische Geschützstellung an der Mühlenstraße in Bendorf, gegenüber des Oberhofs. Im Hintergrund ist die sog. Obere Hütte der Unternehmerfamilie Remy zu erkennen.

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Papier / Fotografie |
| Measurements: | 165 mm x 122 mm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Image taken | When | 1919 |
| | Who | |
| | Where | Bendorf am Rhein |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Bendorf am Rhein |

## Keywords

- Amerikanische Besatzung
- Occupation of the Rhineland
- Soldier

- World War I

## Literature


- Kessler, Barbara (2000): Die Reihe Archivbilder. Bendorf. Erfurt
- Scharfenstein, Hans (1977): Bendorf in alten Ansichten. Zaltbommel, Niederlande
- Ulrike Hoppe-Oehl, Monika Löcken, Adelheid Simon-Schlagberger (1998): Die Remys. Eisenhüttenleute mit Leib und Seele. Bendorf