

	<p>Objekt: Fragment eines Verkündigungse Engels</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Dom- und Diözesanmuseum</p> <p>Inventarnummer: D_0002</p>
--	--

Beschreibung

Spätgotischer Engel-Torso einer Verkündigungsgruppe, vielleicht Teil der ehemal. spätgot. Chorausstattung des Speyerer Doms. - Hochgegürtete Tunika, Mantel mit Spange, breite Fransensäume; linkes Bein schreitend vorgestellt; bewegte Stoffgestaltung; in der linken Hand Rest eines Schriftbandes; in den Falten des Mantels kräftige Farbreste (orange-rot). Vielleicht in Zusammenhang mit den Erneuerungsarbeiten am Königschor unter Bischof Matthias von Rammung (1464-1478) entstanden. Schulkreis des Nikolaus Gerhaert (nach J. A. Schmoll).

Grunddaten

Material/Technik:	Sandstein mit Resten der ehemaligen Fassung
Maße:	H. 70 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1470
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	1900-1902
	wer	
	wo	Speyerer Dom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Matthias von Rammung (1417-1478)
wo

Schlagworte

- Engel
- Skulptur
- Verkündigung

Literatur

- Hans Ammerich (1999): Das Bistum Speyer und seine Geschichte, Band 2: Von der Stauferzeit (1125) bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts. Kehl am Rhein