

	Object: Weinfelder Maar
	Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	Collection: Gemälde
	Inventory number: III 0337

Description

Weinfelder Maar, auch Totenmaar genannt, in der Eifel mit Kapelle im Frühjahr während der Ginsterblüte. In kräftigem Kolorit stellt Quant die typischen Merkmale des Maars, den kreisrunden See und die Kapelle, dar. Die freundliche Stimmung dieses Sommertags am Weinfelder Maar wird noch durch das sonnige Gelb des Ginsters unterstützt.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 67,5 x 86 cm

Events

Painted	When	1901-1930
	Who	Fritz Quant (1888-1933)
	Where	Eifel

Keywords

- Landscape art
- Painting
- Yellow

Literature

- Beier, Christine; Nebgen Heinrich (1994): Fritz Quant (1888-1933). Ein Trierer Maler und Graphiker. Trier

- Dühr, E., Henschel, D. (Hg.) (2010): Raue Schönheit. Eifel und Ardennen im Blick der Künstler. Trier, S. 233