

	<p>Objekt: Zu- und Abneigung</p> <p>Museum: Museum im Schloss Fußgönheim Hauptstraße 67 67136 Fußgönheim</p> <p>Sammlung: Karl Helm</p> <p>Inventarnummer: HKBM0010</p>
--	---

Beschreibung

Porträt von 3 unbekleideten, nebeneinander knienden jungen Frauen, Modellen der Volkshochschule Ludwigshafen am Rhein. Die Frau im Bild links stützt sich, etwas zur linken Bildseite gewendet, mit den flachen Händen und ausgestreckten Armen auf einen quaderförmigen, etwa ellenhohen Gegenstand; dabei schaut sie mit gesenktem Kopf und Augen nach rechts unten bzw. in Richtung ihrer Nachbarin in der Mitte des Bildes. Diese stützt sich mit der linken Hand auf ihren eigenen Oberschenkel, mit der rechten, an ihrem Körper anliegenden Hand berührt sie die linke Hüfte ihrer Nachbarin links im Bild. Dabei beugt sie sich etwas zu ihrer linken Seite und dreht sich zugleich etwas zu ihrer rechten Seite bzw. zu der vorgenannten Nachbarin, zu der sie mit erhobenem Kopf und gesenkten Augen auch hinblickt. Die Frau rechts im Bild belastet beim Knien ihr linkes Bein und neigt sich hierdurch eine gute Armbreite von ihrer Nachbarin in der Bildmitte weg. Außerdem hält sie die Hand des ausgestreckten rechten Arms mit abgespreiztem Daumen vor ihren rechten Wadenbereich. Zugleich blickt sie mit erhobenem Kopf und offenen Augen geradewegs zu den beiden anderen Frauen hin. - Im Gesamteindruck scheinen die beiden Frauen links im Bild harmonisch, wenn nicht gar liebevoll miteinander zu kommunizieren, während sich ihre Nachbarin rechts im Bild in Körperhaltung und Blick von ihnen distanziert.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Skizzenpapier / gezeichnet
Maße: H x B: 46 cm x 64 cm (Blattgröße)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1978
	wer	Karl Helm (1918-1994)
	wo	Volkshochschule Ludwigshafen am Rhein

Schlagworte

- Auge
- Frau
- Grazie
- Hand
- Kopf
- Modell
- Volkshochschule
- Zeichnung