

	<p>Object: Der Bischofsbogen der Trierer Benediktinerabtei St. Matthias vom Friedhof aus gesehen</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Gemälde, Stadtgeschichte</p> <p>Inventory number: III 2227</p>
--	---

Description

Der Bischofsbogen der Trierer Benediktinerabtei St. Matthias vom Friedhof aus gesehen: Blick vom Friedhof an der Nordseite der Abteikirche St. Matthias/St. Eucharius auf das zum Vorplatz der Kirche führende und von drei Bischofsstatuen bekrönte Portal sowie auf die südliche Begrenzungsmauer dieses Platzes, gerahmt von einem Baum links und einem Abteigebäude rechts. Den Blick des Betrachters lenkt ein von Randsteinen eingefasster, in leichtem Schwung in die Bildtiefe führender Friedhofsweg zur Öffnung des Torbogens.

Basic data

Material/Technique: Aquarell auf Papier
Measurements: 36,6 x 27 cm

Events

Painted	When	1934-1950
	Who	Johanna Seiwert-Glanz (1893-1973)
	Where	Trier

Keywords

- Cemetery
- Portal
- Torbogen
- Watercolor