

	<p>Objet: Vue de la ville de Toul</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_04259_y</p>
--	---

Description

La gravure représente une vue de la ville de Toul en Lorraine, aujourd'hui dans le département français de Meurthe-et-Moselle. La ville connut une histoire mouvementée : Depuis le début du Moyen Âge, la ville faisait partie, avec Metz et Verdun, des « Trois-Évêchés » dans la province ecclésiastique de Trèves. En tant que villes impériales libres, elles faisaient partie du Saint-Empire romain germanique pendant le Moyen Âge. Au XVI^e siècle, elles furent prises par Henri II et officiellement attribuées à la France après le traité de Westphalie en 1648.

Le feuillet fait partie d'une série de vues de villes et de plans de fortifications de Gabriel Bodenehr, publiée entre 1720 et 1740 environ dans l'ouvrage en trois parties intitulé « *Curioses Staats und Kriegs Theatrum am Rhein* » (Théâtre d'État et de guerre sur le Rhin) à Augsbourg. La vue de Toul se retrouve avec des vues de Metz et de Verdun dans la deuxième partie de la série, qui traite principalement des villes et des fortifications situées le long du Rhin supérieur. Chacune des vues est accompagnée de brèves notes sur l'histoire de la ville. Les destructions ou les conquêtes par la France y sont souvent mentionnées. Il y est également mentionné pour les trois villes épiscopales de Toul, Metz et Verdun qu'elles furent « arrachées » au royaume de France. L'ouest et surtout le sud-ouest du Saint-Empire romain germanique furent le théâtre de guerres pendant des siècles. Tout particulièrement, les conflits avec la France liés à la politique de réunification de Louis XIV se déroulèrent ici et se répercutèrent sur les médias et la publication d'images. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: gravure sur cuivre

Dimensions:

Événements

Édité	quand	
	qui	Gabriel Bodenehr (der Ältere) (1673-1765)
	où	Augsbourg
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Lorraine
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Moselle (rivière)

Mots-clés

- Bistum
- Chalcographie
- Graphique
- Paysage urbain
- Traités de Westphalie
- Ville libre d'Empire
- veduta