

	<p>Object: Das Corps Saxo-Borussia in Heidelberg 1849</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Ludwig I. von Bayern</p> <p>Inventory number: HM_0_8775</p>
--	--

Description

Bezeichnet unten links "componiert und gezeichnet von G. Phil. Schmitt aus Heidelberg 1849". Am rechten unteren Rand: "gedruckt von Simon Bühler in Mannheim". Darstellung von Mitgliedern der Studentenverbindung (u.a. Franz von Wamboldt Birkenau, Graf von Schwerin, der Engländer Roß, Der "alte" Adam ...) vor der Kulisse des Heidelberger Schlosses. Die Mitglieder der Borussen stammten überwiegend aus dem Adel. Sie traten eher konservativ auf. Deshalb konnten sie einer staatlicher Auflösung in den Jahren 1848/49 meist entgehen und verhielten sich während der politischen Aufstände dieser Zeit eher zurückhaltend. Das Corps trägt die Farben weiß-grün-schwarz-weiß. Einige Mitglieder tragen ein "Tönnchen", eine kleine, kreisförmige, flache Kopfbedeckung ohne Schirm, die mit Stickereien verziert war. Einige Männer tragen das Couleurband als Zeichen ihrer Mitgliedschaft im Corps. Langhalsige Pfeifen, Zigarren, Gläser, aber auch Trinkhörner mit Bier verweisen auf das gesellige Beisammensein der Mitglieder (am rechten Bildrand wird ein Trinkhorn mit Fassbier befüllt).

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	515 x 715 mm

Events

Drawn	When	1849
	Who	Georg Philipp Schmitt (1808-1873)
	Where	Heidelberg

[Relationship to location]	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Heidelberg Castle
	When	
	Who	Saxo-Borussia, Heidelberg
	Where	

Keywords

- Beer
- Cigar
- Lithography
- Saxo-Borussia
- Studentenverbindung
- Tönnchen

Literature

- Franzke, Andreas (1977): Georg Philipp Schmitt. Karlsruhe, Z .124 ff.