

	<p>Objekt: Das Corps Saxo-Borussia in Heidelberg 1849</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Ludwig I. von Bayern</p> <p>Inventarnummer: HM_0_8775</p>
--	--

Beschreibung

Bezeichnet unten links "componiert und gezeichnet von G. Phil. Schmitt aus Heidelberg 1849". Am rechten unteren Rand: "gedruckt von Simon Bühler in Mannheim".

Darstellung von Mitgliedern der Studentenverbindung (u.a. Franz von Wamboldt Birkenau, Graf von Schwerin, der Engländer Roß, Der "alte" Adam ...) vor der Kulisse des Heidelberger Schlosses. Die Mitglieder der Borussen stammten überwiegend aus dem Adel. Sie traten eher konservativ auf. Deshalb konnten sie einer staatlicher Auflösung in den Jahren 1848/49 meist entgehen und verhielten sich während der politischen Aufstände dieser Zeit eher zurückhaltend. Das Corps trägt die Farben weiß-grün-schwarz-weiß. Einige Mitglieder tragen ein "Tönnchen", eine kleine, kreisförmige, flache Kopfbedeckung ohne Schirm, die mit Stickereien verziert war. Einige Männer tragen das Couleurband als Zeichen ihrer Mitgliedschaft im Corps. Langhalsige Pfeifen, Zigarren, Gläser, aber auch Trinkhörner mit Bier verweisen auf das gesellige Beisammensein der Mitglieder (am rechten Bildrand wird ein Trinkhorn mit Fassbier befüllt).

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	515 x 715 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1849
	wer	Georg Philipp Schmitt (1808-1873)
	wo	Heidelberg

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Schloss Heidelberg

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Saxo-Borussia, Heidelberg

wo

Schlagworte

- Bier
- Lithografie
- Saxo-Borussia
- Studentenverbindung
- Tönnchen
- Zigarre

Literatur

- Franzke, Andreas (1977): Georg Philipp Schmitt. Karlsruhe, Z .124 ff.