

	<p>Object: Bauernhaus in Hartmannsberg (Ortsteil von Bad Endorf) am Chiemsee</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Inventory number: HM_1988_264_91</p>
--	--

Description

Datiert und bezeichnet am linken unteren Rand: "Übernachtet in Hartmannsberg//Freiherr von Crailsheim (Greilsheim) Patriomonal Gericht// 13. September // nulla dies sine linea". 1839 wurde das Schloss Hartmannsberg von Freiherr Maximilian von Crailsheim vom Staat ersteigert. Der Ort Hartmannsberg ist heute ein Ortsteil von Bad Endorf am nördlichen Chiemsee. Fried kommt am zweiten Tag seiner Reise von Mondsee über Salzburg nach München, dem 13. September 1843, in Bad Endorf im nördlichen Chiemgau an. Eine eilige Skizze hält ein ländliches Anwesen fest, einen Hof mit komplexem Fachwerk. Der lateinische Ausruf "nulla dies sine linea" meint den Vorsatz, dass kein Tag ohne Linie (in Anspielung auf die künstlerische Arbeit), vergehen soll. Die Quelle des Statements ist bei Plinius dem Älteren (Naturgeschichte, XXXV, 84) zu suchen, der die Idee dem griechischen Maler Apelles zuschreibt. Fried versucht diesen Vorsatz in seiner künstlerischen Arbeit konsequent umzusetzen. Die linke, gegenüberliegende Seite (HM_1988_264_90) ist eine Leerseite. Nummerierung oben rechts "48".

Basic data

Material/Technique: Bleistiftzeichnung
Measurements: 185 x 280 mm

Events

Drawn	When	1843
	Who	Heinrich Jakob Fried (1802-1870)

	Where	Bad Endorf
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Chiemsee

Keywords

- Farm
- Pencil drawing