[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/95258 vom 2024/06/01]

Object:	Das Reiterstandbild des Marc Aurel
Museum:	Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
Collection:	Gemälde, Das Erbe Roms - Visionen und Mythen in der Kunst
Inventory number:	III 0145

Description

August Trümper wurde 1901 als Kunstprofessor an die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Trier berufen. Seine Ausbildung absolvierte er in seiner Heimatstadt Hamburg. Dort gewann er auch ein Stipendium, dass ihm mehrere Studienreisen ermöglichte. 1898 hielt er sich für drei Monate in Rom auf. In dieser Zeit entstand unter anderem diese Ansicht der Reiterstatue des Kaisers Marc Aurel auf dem Kapitol in Rom. Das Reiterstandbild ist von der Seite dargestellt, sodass im Hintergrund die Fassade des Senatorenpalasts zu sehen ist.

Basic data

Material/Technique:	Aquarell und Gouache auf Papier
Measurements:	24 x 19 cm

Events

Painted	When	1898
	Who	August Trümper (1874-1956)
	Where	Rome

Keywords

- Emperor
- Equestrian statue
- Facade

- Watercolor

Literature

- Reinhardt, Sophie (1986): Der "andere" August Trümper - Eindrücke seiner Pleinairmalerei in Rom, in: Ahrens, Dieter: Räume der Geschichte - Deutsch-Römisches vom 18. bis 20. Jh.; S. 125-131. Trier