

	<p>Object: Ansicht der Fontana di Trevi in Rom</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Gemälde, Das Erbe Roms - Visionen und Mythen in der Kunst</p> <p>Inventory number: III 0142</p>
--	--

Description

August Trümper wurde 1901 als Kunstprofessor an die Handwerker- und Kunstgewerbeschule in Trier berufen. Seine Ausbildung absolvierte er in seiner Heimatstadt Hamburg. Dort gewann er auch ein Stipendium, das ihm mehrere Studienreisen ermöglichte. 1898 hielt er sich für drei Monate in Rom auf. In dieser Zeit entstand unter anderem diese Ansicht des Trevi-Brunnens. Es zeigt die allegorische Darstellung des Überflusses/ der Fruchtbarkeit, die sich vom Betrachter aus links neben Oceanus, der Hauptfigur des Brunnens befindet. Die weibliche Figur steht in einer Nische. Der Körper ist in sich verdreht. In der rechten Hand trägt sie einen Korb mit Früchten, in der linken Hand Weintrauben.

Basic data

Material/Technique: Aquarell und Gouache auf Papier
Measurements: 23,5 x 18,5 cm

Events

Painted	When	1898
	Who	August Trümper (1874-1956)
	Where	Rome

Keywords

- Allegory

- Watercolor
- Well

Literature

- Reinhardt, Sophie (1986): Der "andere" August Trümper - Eindrücke seiner Pleinairmalerei in Rom, in: Ahrens, Dieter: Räume der Geschichte - Deutsch-Römisches vom 18. bis 20. Jh.; S. 125-131. Trier