Object: Teilstück einer Reliefschüssel als Brennprobe

Museum: Terra Sigillata Museum
Hauptstr. 35
76764 Rheinzabern
07272 955893
info@terra-sigillata-museum.de

Collection: Nachlass Adam Winter

Inventory TSM 2022-0037B
number:

Description

Für diese Brennprobe wurde der Ton in eine Formschüssel gedrückt. So hat sich auf der Vorderseite das Relief eingedrückt und der Ton wurde gleichmäßig gewölbt. Jedoch hat Adam Winter hier keine komplette Schüssel ausgeformt, sondern nur ein Teilstück, das er dann vor dem Glanztonüberzug in mehrere Einzelteile zerschnitt (TSM 2022-0037A-C).

Das Relief auf der Vorderseite zeigt eine Dekoration aus oben umlaufendem Eierstab, vertikal angeordnetem Perlstab mit Blüte, Ornamenten sowie Kelchblättern.

Der Glanztonüberzug wurde gleichmäßig aufgetragen. An der Außenseite findet sich eine Abplatzung, die von einem Kalkstück im Scherben herrührt.

Innen befindet sich ein beschrifteter Aufkleber:

"Scherb. N sämtl. Glanz tonreste 1000°"

Basic data

Material/Technique: Ton mit Glanztonüberzug / modelliert,

überzogen, gebrannt

Measurements: Länge: 6,6 cm, Breite: 6,1 cm, Wandstärke

0,5-0,8 cm

Events

Created When 1977-1978

Who Adam Winter (1903-1978)

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Rheinzabern

Keywords

- Ceramic
- Engobierte Ware
- Experiment
- Rekonstruktion
- Römische Keramik
- Terra sigillata

Literature

• Adam Winter (1980): Die Terra Sigillata. Praktische Versuche mit Erden vom römischen Rheinzabern. In: Tainia, Festschrift Roland Hampe, 427-431.. Mainz