

	Objekt: Gebrannter Rheinzaberner Rohton "G"
	Museum: Terra Sigillata Museum Hauptstr. 35 76764 Rheinzabern 07272 955893 info@terra-sigillata-museum.de
	Sammlung: Nachlass Adam Winter
	Inventarnummer: TSM 2022-0033B

Beschreibung

Adam Winter hat 1977 Tonproben aus den verschiedenen am Otterbach anstehenden Tonschichten entnommen.

Von den Tonen der verschiedenen Schichten hat er Brennproben angefertigt, die ohne eine weitere Aufbereitung des Tons gemacht wurden. Dafür wurde der Ton einfach nur zurechtgeschnitten und gebrannt. Die Kanten wurden vor dem Brand zurechtgebrochen.

Die Tonprobe wurde vor dem Brand mit dem Graffito "G" gekennzeichnet, sie stammt also aus der Schicht "G". Zusätzlich findet sich auf der fertig gebrannten Tonprobe auch ein Aufkleber mit der Beschriftung "G".

Die Schicht "G" beschreibt Winter als im natürlichen Zustand "mittelgrau, kalkhaltig (mittel)".

Der Ton ist nach dem Brand etwas röter als Inv.-Nr. TSM 2202-0033A. Die Schicht G enthält also unterschiedliche Konzentrationen an Eisen.

Grunddaten

Material/Technik:	Ton / gebrannt
Maße:	Länge: 4,5 cm, Höhe: 1,4 cm, Breite: 4,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1977-1978
	wer	Adam Winter (1903-1978)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Rheinzabern

Schlagworte

- Experiment
- Keramik
- Materialprobe
- Rekonstruktion
- Römische Keramik
- Terra Sigillata

Literatur

- Adam Winter (1980): Die Terra Sigillata. Praktische Versuche mit Erden vom römischen Rheinzabern. In: Tainia, Festschrift Roland Hampe, 427-431.. Mainz