

	<p>Object: Spanierin beim Nähen</p> <p>Museum: Hunsrück-Museum Simmern Schlossplatz 4 55469 Simmern 06761/837401 info@hunsrueck-museum.de</p> <p>Collection: Kunstsammlung Friedrich Karl Ströher</p> <p>Inventory number: 1.3.3</p>
--	--

Description

Friedrich Karl Ströher (* 3. September 1876 in Irmenach/Hunsrück; † 14. Dezember 1925 ebenda) war ein deutscher Maler, Grafiker und Bildhauer.

Er gilt heute als einer der bedeutendsten und bekanntesten Künstler des Hunsrück.

Das Bild "Spanierin beim Nähen" zeigt einen kleinteiligen Aufbau aus meist annähernd quadratischen, aber nicht geometrisch ausgerichteten Taches.

Ströher gelangt zu einer zunehmend freieren Interpretation der neo-impressionistischen Methode. Es sind die Bilder, die er von seinen Spanienreisen mitbrachte, welche das südliche Licht in pulierende Farbigkeit umsetzten.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	83,5 cm x 77,5 cm

Events

Painted	When	1912
	Who	Karl Friedrich Ströher (1876-1925)
	Where	

Keywords

- Neo-impressionism
- Painting

Literature

- Kroh, Klemens (1992): Friedrich Karl Ströher. Das malerische Werk. Simmern (Diss. Gießen 1991)
- Schug, Albert (1978): Friedrich Karl Ströher 1876 - 1925. Speyer