

 <p>Rheinisches Eisenkunstguss-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Sayner Neujahrspalquette 1862, Abteikirche Knechtsteden</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.049</p>
--	--

Beschreibung

Eisenguss; Relief; Hochformat; Nachguss;

Die ursprünglich von der Sayner Hütte anlässlich des Neujahrs 1862 herausgegebene Plakette zeigt den Blick von Südosten auf die in zwei Bauabschnitten (1138-1151 und 1151-1181) im romanischen Stil als Stiftskirche der Prämonstratenser errichtete Basilika St. Maia-Magdalena und St. Peter.

Die Plakette ist auf ihrer Vorderseite beschriftet mit "SAYNER HÜTTE / MDCCCLXII. / ABTEIKIRCHE KNECHTSEDEN". Auf der Rückseite ist die Gussmarke der Kunstgießerei Buderus in Hirzenhain zu erkennen, denn es handelt sich bei der Plakette um einen Nachguss aus den 1970er Jahren.

Modelleur: Wilhelm Samuel Weigelt.

Grunddaten

Material/Technik:

Eisen; Guss

Maße:

BxHxT: 88 x 112,90 x 3,20 mm; Gewicht:
128 g

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Sayner Hütte

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Kloster Knechtsteden
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]
wer Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
wo

Schlagworte

- Neujahrskarte

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz