

	<p>Objekt: Sayner Neujahrsplakette 1855, Dom zu Aachen</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.042</p>
--	---

## Beschreibung

Eisenguss; Relief; Hochformat; Nachguss;

Die Plakette wurde ursprünglich von der Saynerhütte anlässlich des Neujahrs 1855 herausgegeben und zeigt eine Ansicht des Doms zu Aachen von Südosten mit karolingischer Pfalzkapelle und gotischer Chorhalle, allerdings ohne Westturm. Mittelpunkt des Aachener Doms ist die um 800 entstandene Pfalzkapelle Karl des Großen. Durch die 1414 geweihte gotische Chorhalle, die auch das "Glashaus von Aachen" genannt wird, wurde der Zentralbau nach Osten hin ausgeweitet und im Laufe der Jahrhunderte durch einen Kapellenkranz ergänzt. Bei dieser Plakette handelt es sich um einen Nachguss der Kunstgießerei Buderus in Hirzenhain von 1973. Auf der Rückseite trägt sie die Beschriftung "MÜNSTERKIRCHE ZU AACHEN / SAYNERHÜTTE MDCCCLV" sowie die Gießereimarke von Buderus.

Modelleur: Wilhelm Samuel Weigelt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Eisen; Guss

Maße:

BxHxT: 87,90 x 112 x 3 mm; Gewicht: 135 g

## Ereignisse

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Sayner Hütte

[Geographischer wann  
Bezug]

	wer	
	wo	Aachener Dom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl der Große (747-814)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	wo	

## Schlagworte

- Neujahrskarte

## Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrspaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Hintze, Erwin (1928): Gleiwitzer Eisenkunstguss. Breslau