

	<p>Object: Bildnismedaillon Carl August, Herzog von Sachsen-Weimar (1757-1828; 1815 Großherzog)</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: 4.097</p>
--	---

Description

Eisenguss; geschwärzt; Bildnismedaillon; Nachguss;

Das Bildnismedaillon zeigt ein Brustbild im Profil nach rechts von Carl August, Herzog von Sachsen-Weimar (1757-1828; 1815 Großherzog), mit Brustansatz. Das Originalmodell stammt von Leonhard Posch (1814). Es handelt sich bei diesem Medaillon um einen Nachguss von Anton Schmidt aus der Zeit um 1973.

1804, gleichzeitig mit der Eröffnung der königlich-preußischen Eisengießerei in Berlin kam der Tiroler Leonhard Posch nach Berlin. Er porträtierte die Berühmtheiten aus der Zeit der Befreiungskriege in Wachs. Die danach gefertigten Modelle für Bildnismedaillons, Plaketten und Reliefs wurden in allen drei königlich-preußischen Gießereien (Gleiwitz, Berlin und Sayn) abgegossen.

Modell: Leonhard Posch;

Basic data

Material/Technique:

Eisen; Guss

Measurements:

BxHxT: 87 x 87 x 5 mm; Gewicht: 160 g

Events

Created

When

1814

Who

Leonhard Posch (1750-1831)

Where

[Relationship
to location]

When

Who
Where Sayner Hütte
When
[Relation to
person or
institution]

Who Leonhard Posch (1750-1831)
Where
When
[Relation to
person or
institution]

Who Karl August, Grand Duke of Saxe-Weimar-Eisenach
(1757-1828)
Where

Keywords

- Medallion
- Portrait

Literature

- Bartel, Elisabeth (2004): Die königliche Eisen-Gießerei zu Berlin 1804-1874. Die Sammlung Preußischer Eisenkunstguss in der Stiftung Stadtmuseum Berlin. Berlin
- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin
- Hintze, Erwin (1928): Gleiwitzer Eisenkunstguss. Breslau