

	<p>Objekt: Bildnismedaillon Carl August, Herzog von Sachsen-Weimar (1757-1828; 1815 Großherzog)</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.097</p>
--	---

## Beschreibung

Eisenguss; geschwärzt; Bildnismedaillon; Nachguss;

Das Bildnismedaillon zeigt ein Brustbild im Profil nach rechts von Carl August, Herzog von Sachsen-Weimar (1757-1828; 1815 Großherzog), mit Brustansatz. Das Originalmodell stammt von Leonhard Posch (1814). Es handelt sich bei diesem Medaillon um einen Nachguss von Anton Schmidt aus der Zeit um 1973.

1804, gleichzeitig mit der Eröffnung der königlich-preußischen Eisengießerei in Berlin kam der Tiroler Leonhard Posch nach Berlin. Er porträtierte die Berühmtheiten aus der Zeit der Befreiungskriege in Wachs. Die danach gefertigten Modelle für Bildnismedaillons, Plaketten und Reliefs wurden in allen drei königlich-preußischen Gießereien (Gleiwitz, Berlin und Sayn) abgegossen.

Modell: Leonhard Posch;

## Grunddaten

Material/Technik:

Eisen; Guss

Maße:

BxHxT: 87 x 87 x 5 mm; Gewicht: 160 g

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1814

wer

Leonhard Posch (1750-1831)

wo

[Geographischer Bezug]

wann  
wer

	wo	Sayner Hütte
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Leonhard Posch (1750-1831)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Carl August von Sachsen-Weimar-Eisenach (1757-1828)
	wo	

## Schlagworte

- Medaillon
- Porträt

## Literatur

- Bartel, Elisabeth (2004): Die königliche Eisen-Gießerei zu Berlin 1804-1874. Die Sammlung Preußischer Eisenkunstguss in der Stiftung Stadtmuseum Berlin. Berlin
- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin
- Hintze, Erwin (1928): Gleiwitzer Eisenkunstguss. Breslau