

 <p>Rheinisches Eisenkunstguss-Museum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bildnismedaillon General von Gneisenau (1760-1831)</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.088</p>
--	---

Beschreibung

Eisenguss; geschwärzt; Bildnismedaillon; Nachguss;

Das Bildnismedaillon zeigt das Profilbildnis des Generals August Wilhelm Anton Graf Neithardt von Gneisenau (1760-1831). Gneisenau hier in Generalsuniform mit reichem Ordensschmuck, war einer der bedeutendsten preußischen Heerführer der Befreiungskriege 1813/14. Das Originalmodell stammt von Leonhard Posch (1815). Es handelt sich bei diesem Medaillon um einen Nachguss von Anton Schmidt aus der Zeit um 1973.

1804, gleichzeitig mit der Eröffnung der königlich-preußischen Eisengießerei in Berlin kam der Tiroler Leonhard Posch nach Berlin. Er porträtierte die Berühmtheiten aus der Zeit der Befreiungskriege in Wachs. Die danach gefertigten Modelle für Bildnismedaillons, Plaketten und Reliefs wurden in allen drei königlich-preußischen Gießereien (Gleiwitz, Berlin und Sayn) abgegossen. Neben den Herrschern insbesondere der preußischen Königsfamilie, Feldherren und hohen Beamten war es vor allem das „Letzte Abendmahl“ von Leonardo da Vinci, das Leonhard Posch 1822 nach einem Kupferstich von Raffael Morghen, schuf.
Modell: Leonhard Posch;

Grunddaten

Material/Technik:

Eisen; Guss

Maße:

BxHxT: 80 x 80 x 7 mm; Gewicht: 160 g

Ereignisse

Hergestellt

wann

1815

wer

Leonhard Posch (1750-1831)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Sayner Hütte

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer August Neidhardt von Gneisenau (1760-1831)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Leonhard Posch (1750-1831)

wo

Schlagworte

- Medaillon
- Porträt

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Bartel, Elisabeth (2004): Die königliche Eisen-Gießerei zu Berlin 1804-1874. Die Sammlung Preußischer Eisenkunstguss in der Stiftung Stadtmuseum Berlin. Berlin
- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin