

	<p>Objekt: Porträt des Trierer Bürgermeisters Anton Josef Recking</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde, Stadtgeschichte, In bester Gesellschaft - Johann Anton Ramboux als Porträtist der Trierer Oberschicht</p> <p>Inventarnummer: III 0079</p>
--	--

## Beschreibung

Brustporträt des Trierer Bürgermeisters Anton Josef Recking in leicht nach rechts gewendeter Haltung, den Betrachter direkt anblickend vor einem mit rotem Stoff bespannten Hintergrund und flankiert von der Darstellung seines Wappens; der Porträtierte trägt seine weißen Haare nach der Mode der Zeit halblang und ist mit einer dunklen Jacke mit breitem Kragen, einer mit goldfarbenen Ranken bestickten Weste mit Umschlagkragen sowie einem weißen Hemd und einem weißen Tuch bekleidet.

Anton Joseph Recking, auch Anton Josef Recking (\* 1743 in Trier; † 27. Oktober 1817 ebenda) war unter der französischen Verwaltung von 1800 bis 1810 Maire und von 1815 bis 1817 der erste Oberbürgermeister von Trier.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand  
Maße: 59 x 50 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1810
	wer	Johann Anton Ramboux (1790-1866)
	wo	Trier

## Schlagworte

- Gemälde
- Porträtmalerei
- Wappen

## Literatur

- Groß, Guido (1990): Beiträge zur Kenntnis von Leben und Schaffen des Trierer Malers Johann Anton Ramboux. in: Trierer Zeitschrift 53, 1990, S. 335-354
- Zahn, Eberhard (1980): Joh. Anton Ramboux in Trier. Trier