

	<p>Objekt: Sayner Neujahrsplakette 1854, St. Maria zur Wiese in Soest (Westfalen)</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 4.041</p>
--	---

Beschreibung

Eisenguss; Hochformat; Nachguss;

Die Sayner Hütte brachte für das Neujahr 1854 eine Plakette heraus, die eine Ansicht der St. Marienkirche zur Wiese in Soest zeigt. Der gotische Hallenbau St. Maria zur Wiese war Anfang des 14. Jahrhunderts, vermutlich 1313, über einem älteren Vorgängerbau errichtet worden. Der doppeltürmige Westbau wurde mit dem Aufbau des Nordturms 1421 begonnen. Mit Ende der Bauarbeiten 1529/30 hatten die Türme noch nicht die angedachte Höhe erreicht. So erhielt der Nordturm einen achtseitigen Helm und der Südturm ein Zeltdach. Zum Johannisfest 1846 wurde die offizielle Feier zum Fortbau der Wiesenkirche begangen. Man plante in der Folge durchbrochene Turmhelme, die bis 1875/76 vollendet wurden. Die Sayner Neujahrsplakette zeigt bereits 1854 die durchbrochenen Turmhelme. Die hier abgebildete Neujahrsplakette wurde in den 1970er Jahren in der Kunstgießerei Buderus in Hirzenhain gegossen (Nachguss).

Modell: Wilhelm Samuel Weigelt.

Vergleiche Leihgabe: Inv.-Nr. Grenzau 002

Grunddaten

Material/Technik:

Eisen; Guss

Maße:

BxHxT: 88,20 x 111,20 x 2,50 mm; Gewicht:
103g

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Sayner Hütte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	St. Maria zur Wiese (Soest)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	wo	

Schlagworte

- Neujahrskarte

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz