

	<p>Objekt: Karton mit Stoffresten für die Herstellung von Wallfahrtsandenken und Reliquienbildern</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Inventarnummer: IZ 1530</p>
--	--

Beschreibung

In einem Pappkarton mit Deckel befinden sich unzählige Stoffreste in verschiedenen Farben und Mustern und verschiedenen Qualitäten: Seide, Kunstseide, Viskose und andere Stoffe.

Ein Merkmal ist ihnen fast allen gemeinsam: sie sind leicht glänzend.

Stoffreste in der Art dienten meist in den Frauenklöstern der Herstellung von Reliquienbildern und Medaillons und anderen Andenken, die im Kontext von großen Wallfahrten wie die Ausstellungen des heiligen Rocks in Trier oder die Heiligtumsfahrten in Aachen an die Pilger verkauft wurden.

Herkunft: Devotionalienwerkstatt des Klosters St. Clara, Petrisberg, Trier, 1920 - 2018

Grunddaten

Material/Technik: Textilienreste verschiedenster Art, gewebt, beschnitten

Maße: Pappkarton: 30 x 48 x 11 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Kloster St. Clara Trier Petrisberg

Schlagworte

- Devotionalien

- Klosterarbeit
- Reliquienkult
- Volksfrömmigkeit
- Wallfahrtsandenken