

	<p>Object: Oberlahnstein</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Oberrheinsammlung HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: BS_2695</p>
--	---

Description

Die Lithographie zeigt eine Ansicht von Oberlahnstein (heute ein Stadtteil von Lahnstein in Rheinland-Pfalz) vom Rhein aus. Der markante polygonale Turm am Rheinufer gehört zur Martinsburg, einer noch Ende des 13. Jh. errichteten Zollburg. Das Blatt erschien in der renommierten elsässischen Druckerei von Godefroy Engelmann und dessen gleichnamigen Sohn. Stecher oder Vorlagenersteller sind nicht angegeben. Es scheint sich aber wohl um eine Kopie eines Stahlstichs des englischen Zeichners, Stechers, Autors und Herausgebers William Tombleson zu handeln. Der Brite war bekannt für seine zahlreichen Ansichten von Städten und Burgen entlang des Rheins, die in den 1830er Jahren durch William Gray Fearnside als "Tombleson's Views Of The Rhine" veröffentlicht wurden. Im Zuge der Rheinromantik fanden diese Ansichten weite Verbreitung. Auch eine deutsche und französische Ausgabe erschienen. Womöglich wurde Engelmann aber bereits in England auf Tomblesons Arbeiten aufmerksam. Denn von 1826 bis 1832 betrieb der französische Lithografiepionier auch eine Druckerei in London. [Johanna Kätzel]

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	210 x 235 mm

Events

Printed	When	After 1832
	Who	Godefroy Engelmann (1788-1839)
	Where	Mulhouse

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rhine
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	London
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oberlahnstein
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Martinsburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Tombleson (1795-1846)
	Where	

Keywords

- Castle
- Cityscape
- Tower