Objet:	Eglise et portail de Thann
Musée:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Collection:	Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung
Numéro d'inventaire:	HM_0_08150

Description

Cette lithographie réalisée dans les années 1820 montre la cathédrale de Thann, en Alsace, vue depuis l'Est. Au premier plan apparaissent les vestiges des fortifications médiévales de la ville, un portail surmonté de hauts créneaux entouré de deux tours angulaires rondes. La porte a aujourd'hui disparue. La cathédrale compte parmi les plus impressionnantes églises gothiques de la région.
La gravure s'inscrit dans une série de vues de villes qui parait en 1828 dans le premier volume des Antiquités de l'Alsace, une collection consacrée aux châteaux, églises et monuments alsaciens. L'ouvrage est imprimé par Godefroy Engelmann à Mulhouse. Engelmann était un pionnier français de la lithographie et est considéré comme l'inventeur de la chromolithographie. Les épreuves et les ébauches pour les gravures du recueil ont été fournis par divers artistes français, recrutés pour certains par Engelmann lui-même. Une collaboration qui donnera également naissance aux Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France, une collection forte de nombreux volumes. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique:	lithographie
Dimensions:	

Événements

Présentation	quand	
	qui	Isidore Laurent Deroy (1797-1886)
	où	

Dessiné	quand	
	qui	Nicolas-Marie-Joseph Chapuy (1790-1858)
	où	
Imprimé	quand	1828
	qui	Godefroy Engelmann (1788-1839)
	où	Mulhouse
Édité	quand	
	qui	Philippe de Golbéry (1786-1854)
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Thann

Mots-clés

- Graphique
- Minster
- Paysage urbain
- Pittoresk
- Porte de ville
- art gothique

Documentation

- Golbéry, De u. Schweighäuser, J. G. (1828): Antiquités de l'Alsace ou châteaux, églises et autres monumens des départemens du Haut- et du Bas-Rhin. Mulhouse