

	<p>Objekt: Vier Stücke von seidenen Andenkenbildern von der Ausstellung des hl. Rocks 1891</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Inventarnummer: IZ 1521</p>
--	---

Beschreibung

Die vier ungleichen Seidenstücke, die von einem Band mit gleichen Andenkenbildern der Ausstellung 1891 stammen (Beschreibung siehe Inventarnummer IZ 1543 2021 und IZ 1459 2021), dienten den Nonnen des Klosters St. Clara in Trier der Herstellung von Andenkenbildern zu späteren Ausstellungen des heiligen Rocks, wahrscheinlich 1933, für die sie zahlreiche Andenken hergestellt hatten.

Herkunft: Devotionalienwerkstatt des ehemaligen Klosters St. Clara, Petrisberg, Trier, 1920 - 2018

Grunddaten

Material/Technik: Seide, gewebt, geschnitten
Maße: 2,5 x 7 cm bis 9 x 7 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Kloster St. Clara Trier Petrisberg

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Trierer Dom

[Zeitbezug] wann 1891

wer

Schlagworte

- Devotionalien
- Heiliger Rock
- Klosterarbeit
- Reliquienkult
- Volksfrömmigkeit
- Wallfahrtsandenken