

	<p>Object: Marktszene</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Oberrheinsammlung HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: HM_0_03637</p>
--	---

## Description

Die etwa um 1820 entstandene Lithografie zeigt eine Marktszene mit geschäftig miteinander redenden Besuchern. Nicht im Bildmittelpunkt, aber doch an prominenter Stelle im Vordergrund sitzt eine Marktfrau unter einem großen Schirm neben ihrem feilgebotenen Gemüse. Sie scheint eine Jakobinermütze zu tragen, die als Symbol für die Revolution eigentlich aus der Zeit gefallen ist. Vor einem Wachhäuschen im Hintergrund steht ein Uniform tragender Polizist mit Tüllenbajonett und Zweispitz.

Die Vorlage für die Lithographie stammt von August-Xavier Leprince, einem Pariser Maler, der sehr früh und schnell als Künstler Karriere machte, jedoch bereits im Alter von 27 Jahren - vermutlich an Tuberkulose - starb. Die Lithografie fertigte Godefroy Engelmann, ein aus dem elsässischen Mulhouse stammender, erfolgreicher Zeichner und Lithograf. Er lernte einige Monate in München in der Werkstatt von Alois Senefelder, dem Erfinder der Lithografie. Er selbst verbesserte noch die Technik und gilt als der Erfinder der Chromolithografie. [Johanna Kätzel]

## Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	160 x 165 mm

## Events

Template creation	When	1820
	Who	Auguste-Xavier Leprince (1799-1826)
	Where	

Printed	When	
	Who	Godefroy Engelmann (1788-1839)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mulhouse
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alsace
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Alois Senefelder (1771-1834)
	Where	

## Keywords

- Genreszene
- Lithography
- Market
- Marktfrau
- Schirm