

	<p>Objekt: Glas mit 12 Wachsstücken in Staniolpapier und zwei ausgeschnittene Herzen aus Leder</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Inventarnummer: IZ 1516</p>
--	---

Beschreibung

In einem mit einer blauen Kunststoffkappe verschließbarem Glas befinden sich Wachsstückchen, die in Staniolpapier zu kleinen Päckchen eingepackt sind. Die Größen variieren leicht.

Außerdem befinden sich zwei unterschiedlich große Herzen aus hellbraunem Leder (2,4 x 1,8 cm) und rotem Kunstleder (3,5 x 3,1 cm) darin. Das größere rote Herz ist mit einem rosa Baumwollfaden geometrisch bestickt.

Diese Wachsstückchen stammen wahrscheinlich von einer "Agnus Dei"-Darstellung, die in größerer Stückzahl gefertigt und ihrer ursprünglichen Form immer aus Wachs war. Nur der Papst segnete sie und gab sie an Klöster und andere kirchliche Einrichtungen weiter. Ihnen waren große Kräfte gegen vielerlei Gefahren zugeschrieben, z.B. gegen Krankheiten und böse Geister sowie Gefahren durch Unwetter. Deshalb wünschten sich viele Menschen den Schutz des "Agnus Dei", dem Lamm Gottes, das symbolisch für ewiges Leben und die Auferstehung Jesus steht. Da der Bedarf sehr groß, die Anzahl der vom Papst gesegneten Agnus Dei jedoch begrenzt war, fingen die Klöster im 18. Jh. an, die gesegneten Wachsbilder in kleine Stückchen zu zerteilen und in kleinen Portionen in Reliquienbildern und -kapseln zu verarbeiten. Somit konnten viele Gläubige den direkten Schutz durch ein Agnus Dei erhalten.

Grunddaten

Material/Technik: Wachs, Staniolpapier, geschnitten, gefaltet
Maße: cirka 0,5 x 0,6 x 0,3 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Kloster St. Clara Trier Petrisberg

Schlagworte

- Agnus Dei
- Devotionalien
- Klosterarbeit
- Reliquienkult
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Ulrich Bock (1989): Kontaktreliquien, Wachssakramentalien und Phylakterien. In: Reliquien. Verehrung und Verklärung. Katalog zur Ausstellung der Kölner Sammlung Louis Peters im Schnütgen-Museum. Köln