

	<p>Objet: Chalet dans le Simmental</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_08226</p>
--	--

## Description

Cette lithographie colorisée représente un chalet dans le Simmental, vallée de l'Oberland bernois. Le terme chalet provient de Suisse romande. Du point de vue architectural, il s'agit d'un type de construction rural largement répandu dans les massifs alpins, en bois, avec un toit en bâtière à faible inclinaison et à large avancée. Au XIXe siècle, le monde rural (de montagne) commence à être vu sous l'angle du romantisme. Cela se reflète d'une part dans les nombreuses représentations pittoresques, notamment de la Suisse rurale. D'autre part, le bâti rural tel que les chalets sert d'inspiration lors de la construction d'habitations neuves comme les villas et les maisons bourgeoises dans les villes nouvelles. Au tournant du siècle, le style rustique occupe une place de premier plan dans le mouvement des cités-jardins et la « Reformarchitektur » (l'architecture réformiste).

Le dessin pour la lithographie est l'œuvre de Victor Petit, connu comme lithographe et surtout comme dessinateur d'architecture. Il était en outre écrivain. Il voyagea beaucoup et composa de nombreuses vues de paysages, notamment une grande série de vues montagnardes dans les Pyrénées. Un voyage en Suisse est suivi d'une volumineuse série de chalets suisses et savoyards, publiée par Avanzo à Paris et par Gambart à Londres. Il compose également de multiples lithographies représentant des maisons des environs de Paris, construites au milieu du XIXe siècle dans le style rural, et reprenant souvent les formes et les éléments du chalet. [Johanna Kätzel]

## Données de base

Matériau/Technique: lithographie en couleurs  
Dimensions:

## Événements

Présentation	quand	
	qui	Victor Petit (1817-1871)
	où	
Produit par plaque d'impression	quand	1855
	qui	Alphonse Godard (1814-)
	où	
Édité	quand	
	qui	Sébastien Avanzo (1780-)
	où	Paris
Édité	quand	
	qui	E. Gambart, Junin & Co.
	où	Londres
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Simmenthal
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Suisse
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alpes

## Mots-clés

- Bois
- Chalet
- Graphique
- Landhaus
- Lithographie
- Ländlicher Raum
- Neige