

	Object: Stifterhumpen Koffeld
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Collection: Gläser mit Emailmalerei
	Inventory number: Sw 779

Description

Gelbgrünliche Masse; Walzenform, etwas aufgebaucht; eingestochener Boden mit umschmolzenem Fußring;
in der Mitte Kruzifix, rechts stehen Vater und Sohn, links Tochter und Mutter; der Vater mit Kelch, die übrigen mit Blume;
neben dem braunroten Kreuz links auf Boden liegendes Wickelkind (1625) und Maiblume, rechts blaues Wappenschild H K mit Spitzkelch;
in weißer Schreibschrift über den Figuren:
links: Katharina Koffeltdin 1613 (sc. Tochter), Katharina Koffeltdin;
rechts: Henrich Koffeldt (sc. Vater), Jeremias Koffeldt 1612,
auf der Rückseite große Maiblumenstaude in Palmettenart, deren Mittelstiel balusterartig drei blaue Blumenrosetten trägt; die seitlichen Blätter braun und gelb mit Spiralendigung;
Unterteil mit langer Inschrift: "Schweig meidt leidt daß ich lebe 1626";
für die Füllung weiße Punkt- und Hakensterne.

Basic data

Material/Technique: Emailmalerei auf Glas
Measurements: H: 22,6 cm

Events

Created	When	1626
	Who	
	Where	Franconia

Keywords

- Beer stein
- Emailmalerei
- Vitreous enamel

Literature

- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 141