

	<p>Objekt: Die brennende Liebfrauenkirche</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde, Stadtgeschichte</p> <p>Inventarnummer: III 1505</p>
--	--

Beschreibung

Bei dem alliierten Bombenangriff 1944 wurden große Teile der Trierer Innenstadt zerstört. Trotz der vorhergehenden Evakuierung der Zivilbevölkerung gab es zahlreiche Tote und Verletzte zu beklagen. Der Maler Fritz Reuter malte am Tag nach der Bombardierung die brennende Liebfrauenkirche, die ebenso wie der benachbarte Dom teilweise zerstört wurden.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 64,5 x 79,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1944
	wer	Fritz Reuter (II) (1895-1971)
	wo	Trier

Schlagworte

- 2. Weltkrieg
- Bombardierung
- Evakuierung
- Gemälde

Literatur

- Dühr, Elisabeth u.a. (Hg.) (2007): Stadtgeschichte im Stadtmuseum. Trier