

	<p>Object: Reichsadlerhumpen</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Collection: Gläser mit Emailmalerei</p> <p>Inventory number: Sw 771</p>
--	---

Description

Walzenform mit etwas eingezogener Mündung;
angeschmolzener Fußreif mit schrägen, weißen Tropfen;
Doppeladler schwarzbraun, weißgehöhnt, mit gelben Schnäbeln und Beinen;
Krone mit Mittelsteg und blauem Futter;
blauer Reichsapfel, Band und Balusterkreuz auf Knauf gelb;
Borte: zwischen doppelten, weißen Punktlinien weiße Punktranke mit blauen Perlen (auf
ehemaligem Goldgrund);
darunter weiße Schrift: Das heilige Römische Reich mit seinen Gliedern;
auf der Rückseite unten: Anno 1613;
die Quaternionen auf Bändern bezeichnet, horizontal angeordnet:
4 W Churfürsten - 4 G Churfürsten,
4 Landgrafen - 4 Herzöge,
4 Graven - 4 Marcgraven,
4 Rietter - 4 Burggraven,
4 Dörffer - 4 Freihern,
4 Byrger - 4 Heuptstete;
in wechselnden Schrifttypen die Bezeichnung der Wappen: Trier, Coln usw.;;
auf dem Grund verteilt Spitzensterne und Achterschnörkel in weißen Linien.

Basic data

Material/Technique: Emailmalerei auf Glas
Measurements: H: 30,3 cm

Events

Created	When	1613-1617
---------	------	-----------

Who
Where Bohemia

Keywords

- Beer stein
- Imperial Eagle beaker
- Quaternion Eagle

Literature

- Kohlhausen, Meister (1972): Europäisches Kunsthandwerk, Renaissance und Barock. Frankfurt am Main, Seite XXX, Abb. 61
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 140