

	<p>Objekt: Der Weinkenner</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Weinmuseum (Sammlungsausstellung)</p> <p>Inventarnummer: WM_HMP_286</p>
--	--

## Beschreibung

Porträt eines Weingenießers.

Das Hüftstück zeigt den Weinkenner im Dreiviertelprofil. Mit inspizierendem Blick wendet er sich einem Glas Wein zu, welches er in der rechten Hand hält. Auf dem Tisch vor ihm steht eine Flasche.

Zum Künstler: Julius Exter (1863 - 1939) war ein deutscher Maler und Bildhauer. Er entstammte einer weit verzweigten Pfälzer Kaufmannsfamilie, die in Ludwigshafen, Neustadt und Bad Dürkheim ansässig war. Er war ein Sohn des Kaufmanns Karl August Exter und ein Cousin des Architekten August Exter. Zunächst besuchte er das Großherzogliche Gymnasium in Mannheim. Mit dem 26. April 1881 ist sein Eintritt in die Antikenklasse an der Kunstakademie München dokumentiert, wo er sich im weiteren Verlauf zum Maler ausbildete. Exter gehörte zur Münchner Secession, die er 1892 mitbegründete. In ganz Deutschland und besonders in der Schweiz fanden die Bilder des avantgardistischen Malers Absatz. Er entwickelte sich vom Historismus zur vitalen Farbigkeit des Expressionismus. Im Winter 1908 pflegte er intensiven Kontakt mit Franz Marc. Mit seinen maltechnischen und farbenfrohen Experimenten stand er der Künstlergruppe der Neuen Künstlervereinigung München und der Redaktion des Blauen Reiters nahe. Den Schwerpunkt seines künstlerischen Schaffens bildeten figürliche Kompositionen, Porträts, Landschaften und Akte. Sein expressives Spätwerk zählt zu den Höhepunkten der süddeutschen Malerei am Beginn der Moderne. [Jonas Ehinger]

## Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

50,2 x 45,5 cm (mit Rahmen)

## Ereignisse

Gemalt	wann	1930
	wer	Julius Leopold Bernhard Exter (1863-1939)
	wo	

## Schlagworte

- Gemälde
- Porträt