

	<p>Objekt: Zwei Andenkenkreuze an die Ausstellung des heiligen Rocks im Dom zu Trier 1959</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Inventarnummer: IZ 1487</p>
--	--

Beschreibung

Zwei gleiche Andenkenkreuze, davon eines noch in seiner originalen Papierverpackung, wie sie in Trier zur Ausstellung des heiligen Rocks 1959 verkauft wurden.

Das flächige Kreuz ist aus Eichenholz aus in einem Stück gefertigt. Darauf ist der Kropus des gekreuzigten Jesus mit zwei Nägeln befestigt, die auf der Rückseite in den Rücken eingelassen und verklebt sind. Der Korpus zeigt den Dreinageltypus - je ein Nagel in den Händen bzw. Handgelenken und einer in den übereinandergesetzten Füßen. Über dem Korpus befindet sich ein aufgenageltes Spruchband mit der Inschrift "INRI" - Iesum Nazarenus Rex Iudaeorum - Jesus von Nazareth, König der Juden. Die Bibel überliefert, dass dieser Spruch von Pilatus zur Verspottung von Jesus angebracht worden sei. Sowohl der Korpus als auch das Spruchband sind aus Kunststoff hergestellt.

Unterhalb der Füße des Gekreuzigten ist mit zwei Nägelchen eine Plakette aus gestanztem Messingblech angebracht, das den ausgebreiteten heiligen Rock vor einem Strahlenkranz zeigt. Darunter befindet sich die Inschrift "Heiligtumfahrt / Trier 1959" .

Auf der Rückseite des Holzkreuzes ist eine Öffnung zum Aufhängen an die Wand ausgeschnitten. Die Vorderseite des Kreuzes ist lackiert, die Rückseite unbehandelt. Das zweite Kreuz in braunes Packpapier eingeschlagen.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, Kunststoff, Messingblech; gesägt, in die Form gegossen oder gepresst, genagelt, lackiert
Maße:	16 x max. 9,7 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Trierer Dom

[Zeitbezug] wann

1959

wer

wo

Schlagworte

- Heiliger Rock
- Wallfahrt
- Wallfahrtsandenken