

	<p>Object: Ziborium von Kronenbitter</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Dom- und Diözesanmuseum</p> <p>Inventory number: D_0809</p>
--	---

## Description

Das Ziborium entstand im Auftrag des Speyerer Bischofs Daniel Bonifaz von Haneberg (1816–1876). Zwischen reicher Pflanzenornamentik und farbigen Schmucksteinen zeigen auf der Kupa des Kelchs vier Medaillons die Geburt Christi, die Kreuzigung, die Himmelfahrt Christi sowie die Jünger in Emmaus. Die Inschrift „ACCIPITE ET COMEDITE, HOC EST CORPUS MEUM“ (Nehmet und esset, das ist mein Leib) aus dem Evangelium des Matthäus nimmt auf die Funktion des Ziboriums als Behältnis für die geweihte Hostie Bezug. Auf dem Fuß sind auf weiteren Emailmedaillons die vier Evangelistensymbole dargestellt: Stier (Lukas), Adler (Johannes), Löwe (Markus) und Engel (Matthäus). (Sabine Kaufmann)

## Basic data

Material/Technique:	Silber, vergoldet, gegossen, getrieben, graviert, ziseliert, punziert, Emailmalerei
Measurements:	H. 42 cm

## Events

Created	When	1874
	Who	Alois Kronenbitter (1819-1883)
	Where	Munich
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Speyer Cathedral

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Daniel Bonifacius von Haneberg (1816-1876)

Where

## Keywords

- Ciborium
- Liturgical object