

	<p>Objet: Grand Théâtre de la Guerre</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1943_0001</p>
--	--

Description

Voici la feuille de garde d'une cartographie qui dépeint les régions frontalières de la France et de l'Allemagne le long du Rhin au début du XVIIIe siècle. L'ouvrage se compose de cinq cartes et de la feuille de garde. Les cartes non présentes dans cet exemplaire montrent l'Alsace, le Palatinat, le Rhin jusqu'à Cologne mais également des régions avoisinantes telles que le Cercle de Souabe ou le duché de Wurtemberg. Le titre est encadré par des plans de villes fortifiées stratégiques telles que Brisach, Fort-Louis, Strasbourg et Landau. Autre représentation, celle d'un siège de la forteresse de Philippsbourg. Il peut s'agir, Philippsbourg ayant été plusieurs fois assiégée par les Français au XVIIe siècle, de celui de 1734 qui survient dans le cadre de la guerre de Succession au trône de Pologne. Le titre de la carte, « Großes Kriegstheater », autrement dit « grand théâtre des opérations militaires » (Theatrum belli en latin), est un terme qui s'est imposé au début de l'ère moderne pour les théâtres ou zones de guerre. L'ouest de l'Empire, notamment la région du Rhin englobant l'Alsace et le Palatinat seront, de la fin du XVIe siècle jusqu'au début du XVIIIe, le théâtre de guerres quasi incessantes.

Les cartes et épreuves sont l'œuvre de Guillaume Delisle, un cartographe et géographe royal français sous Louis XIV. La cartographie est imprimée sous le titre de « Grand Théâtre de la Guerre » à Amsterdam, mais plusieurs versions existent. La présente édition a été publiée chez Reiner et Josua Ottens. Le fonds du Musée historique du Palatinat renferme également une version un peu plus ancienne, datant des années 1730, de Covens et Mortier. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: gravure sur cuivre colorisée

Dimensions:

Événements

Présentation	quand	
	qui	Guillaume Delisle (1675-1725)
	où	Paris
Imprimé	quand	1740
	qui	Reinier and Joshua Ottens
	où	Amsterdam
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Palatinat rhénan
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Philippsburg
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Louis XIV (1638-1715)
	où	

Mots-clés

- Festungsplan
- Graphique
- Guerre de Succession de Pologne
- Karte
- Théâtre militaire

Documentation

- Füssel, Marian (2008): *Theatrum Belli. Der Krieg als Inszenierung und Wissensschauplatz im 17. und 18. Jahrhundert.* In: Schock, Flemming u.a. (Hrsg.): *Dimensionen der Theatrum-Metapher in der frühen Neuzeit.* Hannover, S. 205-230