

	<p>Objet: La campagne du duc d'Enghien, 1644 (feuille 1)</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1985_0138</p>
--	--

Description

Moitié supérieure de deux gravures sur cuivre connexes (voir HM_1985_0065). Elles représentent la campagne de Louis II de Bourbon en Allemagne en août 1644, durant la guerre de Trente Ans. Le prince de Condé, surnommé le Grand Condé et nommé, dans sa jeunesse, duc d'Enghien, est l'un des plus grands chefs militaires français du XVIIe siècle. Il n'était encore qu'un jeune duc lorsqu'il commanda en 1644 l'armée française en Allemagne. Aux côtés du maréchal de Turenne, il réussit à faire quitter la vallée rhénane à l'armée bavaroise et à s'emparer de places fortes et villes importantes le long du Rhin. La présente gravure représente le Rhin et les villes fortifiées Germersheim et Philippsbourg ainsi que les positions et quartiers français. La carte est couronnée d'un buste du duc à l'âge de 23 ans et encadrée d'une couronne de feuilles de palmier et de cartouches de rouleaux représentant les villes conquises. La deuxième carte, à placer en dessous, montre le champ de bataille autour de Fribourg en Brisgau encadré par un rideau drapier orné des lys des Bourbons. La Bibliothèque nationale de France possède un exemplaire complet dans lequel les deux gravures sont flanquées de deux feuillets de texte donnant une description précise de l'évènement historique. L'éditeur y mentionné est Antoine de Vauconsains de Paris. Les gravures sont l'œuvre de Sébastien Pontault de Beaulieu, ingénieur militaire, maréchal mais également géographe sous Louis XIII et Louis XIV. Ayant accompagné le duc d'Enghien lors de sa campagne de 1644, il put voir de ses yeux et dépeindre la topographie locale et la situation militaire. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique:	gravure sur cuivre
Dimensions:	65 x 94,7 cm

Événements

Présentation	quand	
	qui	Sébastien Pontault de Beaulieu (1612-1674)
	où	
A été illustré (lieu)	quand	
	qui	
	où	Philippsburg
A été illustré (lieu)	quand	
	qui	
	où	Germersheim
Édité	quand	Après 1644
	qui	Antoine de Vauconsains
	où	Paris
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Rhin
[Référence personne- organisme]	quand	
	qui	Louis II de Bourbon-Condé (1621-1686)
	où	
[Référence personne- organisme]	quand	
	qui	Louis XIII (1601-1643)
	où	
[Référence personne- organisme]	quand	
	qui	Louis XIV (1638-1715)
	où	
[Référence personne- organisme]	quand	
	qui	Henri de La Tour d' Auvergne, vicomte de Turenne (1611-1675)

où

Mots-clés

- Graphique
- Guerre de Trente Ans
- Palme
- Théâtre militaire

Documentation

- Reiniger, Wolfgang (2000): Beaulieu. Die Kupferstiche zu den Feldzügen Ludwig XIV., insbesondere zu denen in Deutschland. Katalog.. Bad Kreuznach