

	<p>Object: Die Schlachten des Herzogs von Anguyen 1644 (Blatt 2)</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Oberrheinsammlung HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: HM_1985_0065</p>
--	--

Description

Untere Hälfte von zwei zusammengehörigen Kupferstichen (s. HM_1985_0138). Sie schildern den Feldzug von Louis II. de Bourbon in Deutschland im August 1644 während des Dreißigjährigen Krieges. Der Prince de Condé, auch als "Le Grand Condé" und in jungen Jahren als Herzog von Enghien bekannt, war einer der bedeutendsten französischen Feldherren des 17. Jh. Als noch junger Herzog kommandierte Enghien 1644 die französischen Armeen in Deutschland. Gemeinsam mit Maréchal de Turenne schaffte er es, die bayerischen Armeen vom Rhein abzudrängen und wichtige Festungen und Städte entlang des Rheins einzunehmen. Der vorliegende Stich zeigt den Kriegsschauplatz um Freiburg im Breisgau, umrahmt von einer Vorhangdraperie mit den Bourbonenlilien. Der zweite, oben anzusetzende Stich zeigt den Rheinlauf mit den Festungen Germersheim und Philippsburg und den französischen Stellungen und Quartieren. Die Karte wird bekrönt von einem Brustbild des Herzogs im Alter von 23 Jahren und umrahmt von einem Kranz aus Palmwedeln und Rollwerkkartuschen mit den Ansichten der eroberten Orte. In der Bibliothèque nationale de France existiert ein vollständiges Exemplar, bei dem die zwei Stiche noch durch zwei Textblätter mit einer ausführlichen Beschreibung der geschichtlichen Ereignisse flankiert werden. Dort ist als Herausgeber Antoine de Vauconsains in Paris genannt. Die Kupferstiche stammen von Sébastien Pontault de Beaulieu, der unter Ludwig XIII. und Ludwig XIV. Militäringenieur und Feldmarschall und zudem Geograf war. Da er den Herzog von Enghien bei seinem Feldzug 1644 begleitete, konnte er die topografischen und militärischen Gegebenheiten als Augenzeuge schildern. [Johanna Kätzel]

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

63 x 93 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Sébastien Pontault de Beaulieu (1612-1674)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Freiburg im Breisgau
Edited	When	After 1644
	Who	Antoine de Vauconsains
	Where	Paris
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Louis XIII of France (1601-1643)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Louis XIV of France (1638-1715)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Henri de la Tour d' Auvergne, Vicomte de Turenne (1611-1675)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Louis, Grand Condé (1621-1686)
	Where	

Keywords

- Curtain
- Drapery
- Graphics

- Theater
- Thirty Years' War

Literature

- Reiniger, Wolfgang (2000): Beaulieu. Die Kupferstiche zu den Feldzügen Ludwig XIV., insbesondere zu denen in Deutschland. Katalog.. Bad Kreuznach